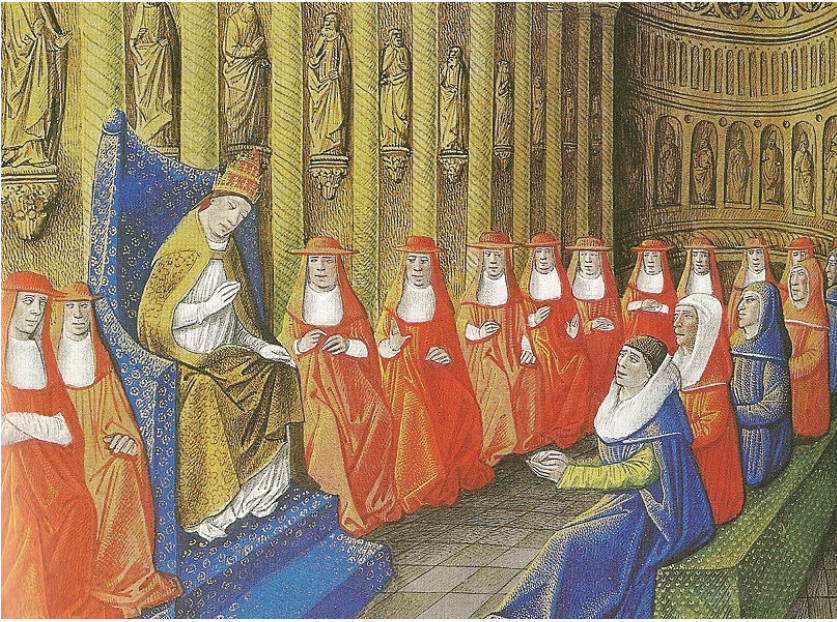


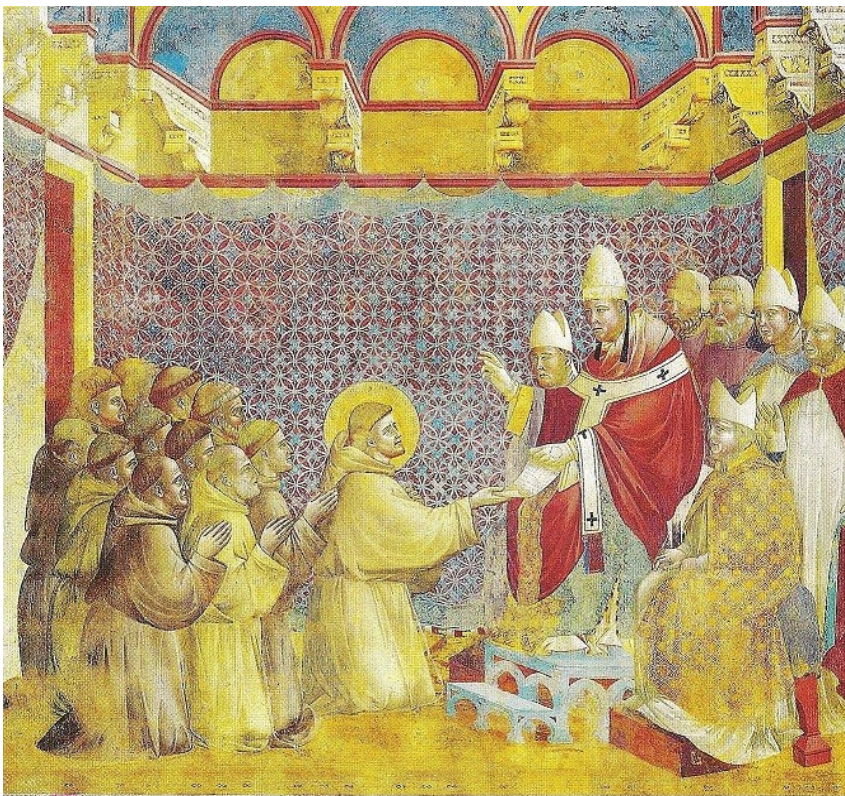
## UNE EGLISE HIERARCHISEE ET AUX MULTIPLES VISAGES



Le pape Innocent VI et les cardinaux lors du concile oecuménique de Lyon de 1254. Miniature, manuscrit français du XVe siècle, BNF, Paris.



L'abbesse bénédictine allemande Hildegarde de Bingen recevant l'inspiration divine, Scivias Codex, 1174



Giotto, Scènes de la vie de Saint François d'Assise : l'approbation de la règle par le pape entouré d'évêques. Fresque, basilique Saint-François, Assise, fin du XIIIe siècle.



Templier, Psautier de Westminster, Londres, vers 1250

**Repérez sur ces documents les différents visages de l'Église chrétienne aux XIe-XIIIe siècles**