



Lucas Cranach l'Ancien, *Les querelles des catholiques et des Protestants*, vers 1545, Berlin, Gemäldegalerie

- 1- Côté gauche, qui est le personnage juché sur la chaire?
- 2- Relevez les éléments symboliques qui apparaissent sur ce document et donnez leur signification
- 3- Décrivez et expliquez les scènes terrestres qui se déroulent à gauche de la colonne
- 4- Dites qui est le personnage représenté attablé en bas à droite du document. De quoi est-il ouvertement accusé ici?
- 5- En une phrase, dites quel est le but de Cranach l'ancien lorsqu'il produit ce document
- 6- Montrez que ce document s'inscrit dans le grand élan artistique de la Renaissance